

PUBLICATIONS NOUVELLES

DE LA MAISON

BOUSSOD, VALADON & CIE

ÉDITEURS-IMPRIMEURS

SUCCESSEURS DE GOUPIL ET C'E



PARIS

2 BOLLEVARD DES CAPICINES

SUCCURSALES

LA HAYE, 20, Plaats; LONDRES, 5, Regent Street S. W.; NEW-YORK, 303, Fifth avenue.

BERLIN, W. 56, Franzosische Strasse, 28.

AVIS

Les dimensions indiquées ne comprennent pas les marges.

Les sujets se faisant pendant, ou formant collection, sont groupés en lignes serrées; les sujets isolés sont interlignés. Le dépôt légal, exigé par le décret-loi du 17 février 1852, a été fait pour toutes les publications figurant dans ce catalogue, et, en conséquence, la vente a été autorisée pour toute la France par le Ministère de l'Intérieur.

Cependant, il faut prendre note que l'autorisation de vente n'implique pas celle d'exposition aux vitrines extérieures, et qu'en général, les estampes représentant des personnages nus ne peuvent être exposées qu'à l'intérieur des magasins.

SPECIAL PROPERTY OF THE PROPER

Octobre 1896

PUBLICATIONS NOUVELLES

DE LA MAISON

BOUSSOD, VALADON & CIE

ÉDITEURS-IMPRIMEURS

SUCCESSEURS DE GOUPIL ET CIE

POUR PARAITRE EN NOVEMBRE 1896

PIERRE DE NOLHAC

Conservateur du Musée de Versailles

LA DAUPHINE MARIE-ANTOINETTE

Un magnifique volume in-4° raisin, orné : d'une planche en couleurs, facsimilé du portrait de la Dauphine, de vingt-huit planches hors texte en photogravure, de cinq en-têtes et de cinq culs-de-lampe en photogravure.

JUSTIFICATION DU TIRAGE:

75 exemplaires sur papier du Japon, numérotés de I à LXXV, avec une suite à part, tirée en camaieu des 38 planches. Prix de l'exemplaire	200 fr.
1.000 exemplaires sur papier vélin teinté des Papeteries du Marais, numérotés de 1 à 1.000, avec les 38 planches imprimées en noir et le portrait de la Dauphine en couleurs.	
Prix de l'exemplaire.	60 fr.
Une reliure spéciale, aux armes de Marie-Antoinette Dauphine, a été composée pour ce livre. Prix de cette reliure en chagrin plein, avec tranches dorées	45 fr.

PUBLICATIONS NOUVELLES

Octobre 1896

EAU-FORTE



Copyright 1896 by Boussod, V lalon & Co.

Le Christ au Jardin des Oliviers

Peintre : Henri Lévy. — Graveur : Greux. Hanteur : 0m54 : Largeur : 0m41

Prix en content

Avec passe-partout

40 fr.



Comment 1896 by Ben sod, Vil don & Co.

La Vierge Rédemptrice



Lupyra lit 1896 by Boussod, Valadou & Co.

L'Immaculée Conception

Peintre - Henri Livy, - Gravenc | Manesse. Hauteur: 00040; Largeur: 00024 50 Epreuves d'artiste sur parchemin avec remarque :

Avec passe-partout.



Copyright 1896 by Boussoit, Valadon & Co

La Répétition du Sacre de Napoléon I

Peintre : J.-G Vibert. — Graveur : Varin.

Hauteur : 0m49 ; Targeur : 0m69

Prix artiste sur chine 100 fr



Copyright 1896 by Boussod, Valadon & Co.

Réception a Fontainebleau 1805

Pentre A. Moneat

Hanteur Ow47 . Largear Ow52

Park	artiste sur chine :	((1	f
	aver la lettre sur clone		20	f
	en conferr		()	f



Copyright 1896 by Bott d Valadon & Co.

Une Lettre de Maman

Pentre Orris.

Hauteur 11m28 Larg ur 11m'ill

Prix	avec be letter sur chine	10 11
	en conleur.	25 fi



Copyright 1895 by Boussoil, Valadon & Co

Loin du Monde

Peintre Pentigns.

Hauteur 0m50 : Largeur 0m60

Prix	artiste sui chine :	100	fr
	avec la lettre sur clim-	30	tr
-	en couleur.	(i)	tr



t - ht 1800 to Bonond, V on & t

Hunting on Wheels

Peintre . II HARDY

Hanteur 0m52 largeur 0m38



C pyright 1896 by Ba of Valadon & Co

A Sunny Morning

Peintre LEAUER.

Haiteur : Um51 , Largeur Ow'(0)

Prix	actiste sur chine	10 fr	Prox artiste sur chine	. 80 fr
	avec la lettre sur chine	15 fr	avec la lettre succhine	. 20 fr.
	en conlear	30 fr	— en coulear	. 10 fr.



Lopyright 1896 by Boussed, Valadon & Co.

Le Menuet

Peintre : Kaemmerer

Hanteur : 0º032; Largeur : 0º052 Pendant à « La Noce a Dieppe

LES ÉTAPES DE NAPOLÉON



Copyright 1896 by Bon sod, Valadon & Co



Lopyright 1808 by Boo-od, Valadon & Eo

Fontainebleau (1807)

Compiègne (1810)

Peintre : Eranjois Traming

Hant ur ow'r Largeur ow'th

THRAGE STRICTIMENT TEMPTE A DILLY CINES TERRITORS

Chaque è preuve numeratee portera comme remarque speciade une aquaicle originale de M. Francois Francois Francois Prix de l'epicuye

I planch agant served improven decorpte in some decorpte aproved age.



t. pyrio it 1856 by Rou so , Viladon & Co.

Jeanne d'Arc

Peintre Arbert Lyncu.

Hanteur 0m38 , Largeur 0m25

Pour paraître en Avril 1897



t, py t 18tt ly l u l Vald i & to

Le Réveil

Peintre Rossi,

Hauteur: 0m28 | Largeur | 0m23

Pend mt | c | Le Sommed

Prix



Co y i at 189 c by Bouss d, Va adon & Co.

Lunch à la Ferme

Peintre : A. MOREAU.

Hanteur: 0m44; Largeur: 0m34

ESTAMPES MINIATURES EN COULEUR

(Fac-simile d'aquarelles

Montées avec	passe-partout.	- Prix.									10 1	iranes.
--------------	----------------	---------	--	--	--	--	--	--	--	--	------	---------

Nos									D'APRES
70.	Printemps								Rossi.
	Après la Repetition								
72.	La Vendange de Jeanneton.								Rossi.
73.	Pincés!								Géruzez.
74.	Le Gué								Goubie.
75.	L'Ouverture de la peche .								Ballavoine.

ESTAMPES MINIATURES EN NOIR

N. oa												D'APRÈS
494.	Alain Chartier et Marg	zuei	ite	d'I	Éco	sse						Wagrez.
	Boccace et la reine de											
496.	Pèlerin Watteau											Rossi.
497	Coureur Louis XV .											d°
498.	Toilette à la Ferme.											ď
499.	Toilette au Chateau.											d۰
500.	Le Billet de logement											L. Girardet.
501.	Où est-elle?											d"
502.	Dans les bruyères d'E	cos:	se									H. Hardy.
	Après la battue											

TYPOGRAVURES

A LA POMPE!

QUAND CES BEAUX POMPIERS...

Peintre : Jran Morrau.

Hauteur om37; Largeur om51.

Prix de chaque seuille 2 francs

THIÉBAULT-SISSON

SALON DE 1896

OUVRAGE D'ART DE GRAND LUXE

CONTENANT

CENT PLANCHES EN PHOTOGRAVURE ET UNE PLANCHE EN COULEURS

PROCEDE GOUPIL ET Cie.

Le Salon de 1896 formera un superbe volume in-8° colombier sur papier vélin, illustré de 101 planches exécutées d'après les plus belles œuvres de l'Exposition de la Société des Artistes français et de celle de la Société nationale des Beaux-Arts.

PRIX:

En 12 livraisons.							60 francs
Relié toile rouge.					٠		65 -

LE

FIGARO-SALON

DE 1896

TEXTE PAR PH. GILLE

Un album in-4° contenant 100 phototypogravures en noir et teintées reproduisant les principaux tableaux des deux Salons et 6 primes en double page en couleurs.

PRIX:

En 6 livraisons avec Titres et	Table				I 2	fr.	50
Carton toile, lettres or					2	fr.	50
Relié en toile verte lettres or					1.5	fr	50



GETTY RESEARCH INSTITUTE
3 3125 01499 0119